

Pura questione di forma

Sedus trova il connubio perfetto tra design organico e lavorazione pregiata: le nuove se:café wooden chair e se:café lounge chair sono veri e propri elementi di richiamo nell'ambiente e colpiscono per il design senza tempo. Nella progettazione delle sedute in legno massello, la storia di Sedus ha avuto un ruolo fondamentale. La lunga tradizione dell'azienda della produzione di arredi, caratterizzata da precisione artigianale e spirito di innovazione, è stata un fattore decisivo per il designer Konstantin Thomas. "La combinazione di lavorazione artigianale e design contemporaneo riflette l'equilibrio tra patrimonio storico ed esigenze contemporanee", spiega Thomas. "Scegliendo consapevolmente linee chiare e un'eleganza funzionale, il modello riflette le radici di Sedus pur adeguandosi al mondo di oggi".

La reinterpretazione della classica poltroncina da caffè si fonda proprio sui principi di funzionalità e chiarezza. "Ho voluto creare una seduta che fosse allo stesso tempo esteticamente gradevole e pratica. La forma supporta direttamente lo scopo di utilizzo, offrendo un design minimalista ma ben congegnato".

Design autentico

Una delle sfide più grandi nella progettazione è stata quella di trovare un equilibrio tra la complessità della forma e le caratteristiche del legno. "Il legno è un materiale vivo, che reagisce alla temperatura e all'umidità", spiega Thomas. "Questo ha richiesto l'impiego di precise tecniche di produzione per evitare deformazioni. La soluzione è stata quella di combinare l'artigianato tradizionale con le tecnologie moderne per mantenere l'integrità strutturale e l'impatto visivo del prodotto."

Nella scelta dei materiali, l'attenzione è stata rivolta agli elementi di autenticità e durata. "Ho optato per il massello di faggio e di frassino perché offrono una splendida sensazione tattile e possono sviluppare una gradevole patina nel tempo. Il processo di produzione è preciso e combina l'artigianato tradizionale con la tecnologia attuale. I giunti sono visibili e mettono in risalto la struttura della seduta, senza nascondere nulla. Il design è autentico e diretto, proprio come i materiali di cui è fatta".

Attenzione alla sostenibilità

Un altro elemento chiave del design è la sostenibilità. Le sedute in legno sono realizzate con legno certificato FSC per ridurre al minimo l'impronta ecologica e ottimizzare l'uso delle risorse.

Sedus Press Office

Bernadette Trepte, real communications, Barbarastraße 70, 50735 Colonia

Tel. 0221 26136742, E-mail sedus@real-communications.com, www.real-communications.com

Sedus Pressestelle / Sedus press office

Christof-Stoll-Str. 1, D-79804 Dogern

Comunicato stampa, 15.10.2024

Sedus Stoll AG, Christof-Stoll-Straße 1, D-79804 Dogern, www.sedus.com

sedus

"Selezionando con cura materiali durevoli e riducendo la struttura all'essenziale, garantisco un modello non solo esteticamente gradevole e funzionale, ma anche durevole nel tempo", spiega Thomas. "Il design è volutamente senza tempo per promuovere una lunga durata di utilizzo e assicurare una presenza rilevante ora come in futuro".

se:café wooden chair & lounge chair di se:café è disponibile in due varianti di altezza: altezza tavolo e altezza lounge. Il modello in legno di faggio è disponibile in cinque colori: naturale, nero, rosso rubino, verde intenso e blu notte. Nella versione in frassino è possibile scegliere tra tre colori: naturale, nero o tinto in rovere naturale. Il sedile è disponibile con intreccio viennese o in legno.

La se:café wooden chair & lounge chair sarà presentata per la prima volta a Orgatec. Lo stand Sedus si trova nel padiglione 6.1, A010 C019. Vi aspettiamo.

Sedus Press Office

Bernadette Trepte, real communications, Barbarastraße 70, 50735 Colonia

Tel. 0221 26136742, E-mail sedus@real-communications.com, www.real-communications.com

Sedus Pressestelle / Sedus press office

Christof-Stoll-Str. 1, D-79804 Dogern