

Work. Life. Style: l'evoluzione degli ambienti di lavoro nel tempo

Come possiamo creare spazi in cui le persone possano davvero fiorire? In che modo è possibile conciliare e armonizzare le diverse esigenze legate al luogo di lavoro? E come si può progettare un ambiente di lavoro che rafforzi il senso di comunità e favorisca la connessione tra le persone?

«In una società ibrida servono luoghi che tengano conto delle molteplici necessità delle persone e che, attraverso un ambiente di lavoro vivo e ispirante, le avvicinino nuovamente le une alle altre», spiega Ernst Holzapfel, Direttore Marketing di Sedus. «Nella terza edizione del nostro magazine di tendenza LOOKBOOK, ci siamo messi alla ricerca di risposte. Abbiamo dialogato con esperti sul cambiamento del mondo del lavoro e sulle sue conseguenze nella progettazione di ambienti di lavoro moderni. Non ci siamo limitati a osservare progetti europei, ma abbiamo esplorato anche idee provenienti da Stati Uniti, Canada, Messico e Cina – offrendo così ai nostri lettori prospettive di rilevanza internazionale e nuove sfaccettature del design degli spazi di lavoro.»

LOOKBOOK N° 03: Connettere le persone

Nel capitolo “Hybrid Hospitality”, la nuova edizione di LOOKBOOK esplora la fusione tra il tradizionale servizio alberghiero e le offerte di coworking, coliving e persino residenze studentesche. Oltre a presentare due concept innovativi che portano l'ospitalità ibrida a un livello completamente nuovo, l'intervista con lo studio di design internazionale MAWD | March and White Design offre una visione approfondita sull'influenza di questa tendenza nella progettazione degli ambienti di lavoro.

Nella sezione “Point of View”, i lettori scopriranno, grazie all'esperta di fama internazionale Kay Sargent, come creare spazi di lavoro neuro-inclusivi che mettano al centro flessibilità, senso di appartenenza e inclusione. Inoltre, vengono presentati cinque più uno spazi di coworking internazionali che offrono alla loro community una reale prospettiva di crescita e condivisione.

Nel capitolo “Materiality”, il Prof. Dr. Sascha Peters spiega come i materiali sostenibili influenzino estetica, tattilità e funzionalità degli arredi, contribuendo al tempo stesso al miglioramento del bilancio ecologico degli uffici moderni.

L'edizione completa di LOOKBOOK N° 03 è disponibile qui:

<https://www.sedus.com/it/knowledge/lookbook-3>