

## **Focused & Together: The Mindful Office**

¿Cómo diseñar espacios de trabajo que permitan la concentración y, al mismo tiempo, fomenten el intercambio de ideas? En la era del trabajo híbrido, las personas no solo retornan a la oficina para establecer contactos personales con los compañeros y colaborar, sino también para trabajar concentrados, encontrar un espacio de retiro y reflexionar en calma. El reto para las empresas consiste en concebir los espacios de trabajo de tal manera que se puedan satisfacer ambas demandas, es decir, la concentración y la interacción.

«Focused, Together – The Mindful Office», el lema de las New Arrivals Winter 2025/2026 de Sedus, pone de relieve precisamente este delicado equilibrio. Refleja la creciente demanda de claridad mental, confort acústico y delimitación espacial, especialmente ahora que las estructuras abiertas y la falta de rincones de retiro en el ámbito privado dificultan cada vez más el trabajo concentrado.

«Diseñamos espacios de trabajo con las necesidades de las personas en mente y creamos entornos en los que concentración y colaboración están engranados en un inteligente equilibrio», afirma Ernst Holzapfel, director de marketing de Sedus. «Ya sea en animados Workcafés o en tranquilas zonas de descanso, estos espacios permiten una nueva calidad de trabajo: en solitario, pero conectado».

## **Diseño neuroinclusivo: espacios para maximizar el potencial individual**

Cada persona percibe su entorno de manera diferente. Cada cerebro procesa la información y las emociones de forma individual. Las personas neurodivergentes, como las que padecen autismo o TDAH, son especialmente sensibles a estímulos sensoriales como la luz, los ruidos o el alboroto visual. El diseño neuroinclusivo del espacio de trabajo se centra precisamente en esto: crea entornos que reducen el estrés, ofrecen orientación y fomentan las fortalezas individuales de forma específica, en beneficio de todos los empleados. Los elementos centrales son áreas claramente delimitadas para la concentración profunda, protección acústica, espacios de retiro flexibles, mobiliario adaptable y modelos de comunicación y trabajo transparentes que responden a diferentes necesidades.

«Los conceptos espaciales bien pensados para diferentes grados de concentración, desde la concentración profunda y media hasta la concentración ligera, son un componente esencial de los entornos de trabajo neuroinclusivos», explica Holzapfel. «Los espacios acústicos flexibles, como se:hive, y las soluciones «room in room», como se:cube y se:cube max, son elementos de diseño fundamentales para crear configuraciones de trabajo modernas y adaptadas a las necesidades de todos los usuarios. Desarrollamos continuamente nuestras diferentes soluciones para hacerlas más intuitivas e inclusivas como es el caso, por ejemplo, de la nueva pantalla táctil para se:cube y

se:cube max, o de los módulos adicionales para se:hive. De este modo, creamos entornos de trabajo que tienen en cuenta de forma específica las diferentes necesidades sensoriales».

## **Experiencia práctica**

Una de las voces internacionales líderes en el ámbito del diseño de espacios de trabajo neuroinclusivos es Kay Sargent. Esta arquitecta de interiores, con casi 40 años de experiencia profesional, aboga por el diseño de espacios de trabajo vivos e inclusivos como directora sénior del Grupo HOK's Interiors y destaca la importancia del *mentoring* y la innovación. En la última edición de LOOKBOOK n.º 03, Kay Sargent conversa con nosotros sobre los principios y el potencial de los entornos de trabajo neuroinclusivos. Podrá encontrar la entrevista completa aquí: <https://www.sedus.com/es/conocimiento/lookbook-3>